

#### МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 13 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ВИЧУГА

155330, Ивановская область, г.Вичуга, ул. Володарского, д. 14, тел. (49354) 2-31-66

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Протокол № 1 от 24.08.2023 г.

ПРИНЯТО на педагогическом совете Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ Директор \_\_\_\_\_ М.В. Костерина Приказ № 295-о от 31.08.2023 г.

# Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» 5-9 класс

# СОДЕРЖАНИЕ

	4
Пояснительная записка	4
Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»	4
Цели изучения учебного предмета «Русский язык»	5
Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане	7
Содержание учебного предмета «Русский язык»	8
5 класс	
6 класс	14
7 класс	17
8 класс	21
9 класс	24
Планируемые результаты освоения учебного предмета	
«Русский язык» на уровне основного	20
общего образования	28
Личностные результаты	J <del></del>
Метапредметные результаты	32
Предметные результаты	36
5 класс	
6 класс	42
7 класс	47
8 класс	53
9 класс	58
Тематическое планирование	63
5 класс (170 часов)	
6 класс (204 часа)	83
7 класс (136 часов)	93
8 класс (102 часа)	108
9 класс (102 часа)	121
Эпектронные (пифровые) образовательные ресурсы	129

# РУССКИЙ ЯЗЫК. 5—9 классы

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также Федеральной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ООП ООО

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, ФООП ООО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании со-

знания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»)

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнациональ-

ного общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т п в процессе изучения русского языка; развитие функциональной грамотности: умений осущест-

развитие функциональной грамотности. умении осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в настоящей Федеральной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, ФООП ООО

Учебным планом на изучение русского языка отводится 711 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 99 часов (3 часа в неделю)

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

#### 5 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка Лингвистика как наука о языке Основные разделы лингвистики

#### Язык и речь

Язык и речь Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочиненияминиатюры)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое

#### Текст

Текст и его основные признаки Тема и главная мысль текста Микротема текста Ключевые слова

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности

Композиционная структура текста Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова

Повествование как тип речи Рассказ

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

# Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

# Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики

Звук как единица языка Смыслоразличительная роль звука Система гласных звуков

Система согласных звуков

Изменение звуков в речевом потоке Элементы фонетической транскрипции

Слог Ударение Свойства русского ударения

Соотношение звуков и букв

Фонетический анализ слова

Способы обозначения [й'], мягкости согласных

Основные выразительные средства фонетики

Прописные и строчные буквы

Интонация, её функции Основные элементы интонации

### Орфография

Орфография как раздел лингвистики

Понятие «орфограмма» Буквенные и небуквенные орфограммы

Правописание разделительных ъ и ь

#### Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)

Слова однозначные и многозначные Прямое и переносное значения слова Тематические группы слов Обозначение родовых и видовых понятий

Синонимы Антонимы Омонимы Паронимы

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

### Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики

Морфема как минимальная значимая единица языка Основа слова Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование

гласных с нулём звука)

Морфемный анализ слов

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)

Правописание  $\ddot{e} - o$  после шипящих в корне слова

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на - $\mathbf{3}$  (- $\mathbf{c}$ )

Правописание ы — и после приставок

Правописание  $\boldsymbol{u} - \boldsymbol{u}$  после  $\boldsymbol{u}$ 

Орфографический анализ слов (в рамках изученного)

# Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики Грамматическое значение слова

Части речи как лексико-грамматические разряды слов Система частей речи в русском языке Самостоятельные и служебные части речи

### Имя существительное

Имя существительное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного в речи

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Род, число, падеж имени существительного

Имена существительные общего рода

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

Типы склонения имён существительных Разносклоняемые имена существительные Несклоняемые имена существительные

Морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного)

Правописание собственных имён существительных

Правописание b на конце имён существительных после ши-пящих

Правописание безударных окончаний имён существительных Правописание  $o - e(\ddot{e})$  после шипящих и u в суффиксах и окончаниях имён существительных

Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных

Правописание корней с чередованием a // o: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)

# Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного Роль имени прилагательного в речи

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции

Склонение имён прилагательных

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)

Правописание безударных окончаний имён прилагательных

Правописание o-e после шипящих и u в суффиксах и окончаниях имён прилагательных ...

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

#### Глагол

Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Инфинитив и его грамматические свойства Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола

Спряжение глагола

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного) Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -тир-

Использование **в** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих

Правописание -*тся* и -*ться* в глаголах, суффиксов -*ова*- -*ева*-, -*ыва*- — -*ива*-.

Правописание безударных личных окончаний глагола

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола

Слитное и раздельное написание не с глаголами

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)

# Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание и его признаки Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании

Синтаксический анализ словосочетания

Предложение и его признаки Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений

Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа

с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным

Тире между подлежащим и сказуемым

Предложения распространённые и нераспространённые Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство Определение и типичные средства его выражения Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)

Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения, их роль в речи Особенности интонации предложений с однородными членами Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом u, союзами a, ho, odhako, samo, da (в значении ho)) Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом u, союзами a, ho, odhako, samo, da (в значении u), da (в значении ho)

Предложения простые и сложные Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)

Предложения с прямой речью

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью Диалог

Пунктуационное оформление диалога на письме

Пунктуация как раздел лингвистики

Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)

#### Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения

Понятие о литературном языке

#### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

#### Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Информационная переработка текста План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста

Описание как тип речи

Описание внешности человека

Описание помещения

Описание природы

Описание местности

Описание действий

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Заявление Расписка Научный стиль Словарная статья Научное сообщение

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов

Фразеологизмы Их признаки и значение

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Эпитеты, метафоры, олицетворения

Лексические словари

# Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы

Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Морфемный и словообразовательный анализ слов

Правописание сложных и сложносокращённых слов

Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием a // o, гласных в приставках npe- и npu-

Орфографический анализ слов (в рамках изученного)

# Морфология. Культура речи. Орфография

# Имя существительное

Особенности словообразования

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)

Нормы словоизменения имён существительных

Морфологический анализ имён существительных

Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)

### Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные

Степени сравнения качественных имён прилагательных

Словообразование имён прилагательных

Морфологический анализ имён прилагательных

Правописание н и нн в именах прилагательных

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных

Правописание сложных имён прилагательных

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

#### Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного Синтаксические функции имён числительных

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные

Словообразование имён числительных

Склонение количественных и порядковых имён числительных

Правильное образование форм имён числительных

Правильное употребление собирательных имён числительных Морфологический анализ имён числительных

Правила правописания имён числительных: написание **в** именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)

#### Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений Роль местоимений в речи

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные местоимения

Склонение местоимений

Словообразование местоимений

Морфологический анализ местоимений

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)

#### Глагол

Переходные и непереходные глаголы

Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы Использование личных глаголов в безличном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного) Нормы словоизменения глаголов Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте

Морфологический анализ глаголов

Использование **в** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)

#### 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление Взаимосвязь языка, культуры и истории народа

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

#### Текст

Текст как речевое произведение Основные признаки текста (обобщение)

Структура текста Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи

Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

# Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности Инструкция

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

# Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

### Причастие

Причастие как особая форма глагола Признаки глагола и имени прилагательного в причастии Синтаксические функции причастия, роль в речи

Знаки препинания в предложениях Причастный оборот с причастным оборотом

причастия страдательные Действительные Полные и краткие формы страдательных причастий

Причастия настоящего и прошедшего времени Склонение причастий Правописание падежных окончаний причастий Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий висячий, горящий — горячий) Ударение в некоторых формах причастий

Морфологический анализ причастий

Правописание гласных в суффиксах причастий Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных Слитное и раздельное написание не с причастиями Орфографический анализ причастий (в рамках изученного)

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)

### Деепричастие

Деепричастие как особая форма глагола Признаки глагола и наречия в деепричастии Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастный оборот Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Деепричастия совершенного и несовершенного вида Постановка ударения в деепричастиях

Морфологический анализ деепричастий

Правописание гласных в суффиксах деепричастий Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного) Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)

#### Наречие

Общее грамматическое значение наречий Синтаксические свойства наречий Роль в речи

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий

Словообразование наречий Морфологический анализ наречий

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание  $\mathbf{ne}$  с наречиями;  $\mathbf{ne}$  и  $\mathbf{ne}$  в наречиях на  $\mathbf{ne}$  ( $\mathbf{ne}$ ); правописание суффиксов  $\mathbf{ne}$  и  $\mathbf{ne}$  наречий с приставками  $\mathbf{ne}$ ,  $\mathbf{ne}$ 

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного)

# Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи

### Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи Отличие самостоятельных частей речи от служебных

#### Предлог

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Правописание производных предлогов

#### Союз

Союз как служебная часть речи Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста

Разряды союзов по строению: простые и составные Правописание составных союзов Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов

Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного) Знаки препинания в предложениях с союзом u, связывающим однородные члены и части сложного предложения

#### Частица

Частица как служебная часть речи Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской Интонационные особенности предложений с частицами

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Морфологический анализ частиц

Смысловые различия частиц не и ни Использование частиц не и ни в письменной речи Различение приставки не- и частицы не Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение) Правописание частиц бы, ли, же с другими словами Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка

# Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий Звукоподражательные слова Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи Грамматическая омонимия Использование грамматических омонимов в речи

#### 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением Диалог

#### Текст

Текст и его основные признаки

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

# Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)

Научный стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

# Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Пунктуация Функции знаков препинания

#### Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные словосочетания

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний

Грамматическая синонимия словосочетаний

Нормы построения словосочетаний

### Предложение

Предложение Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и смысловые особенности

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет

Нормы построения простого предложения, использования инверсии

# Двусоставное предложение

# Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.

#### Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

#### Простое осложнённое предложение

### Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как...* так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (u... u, uлu... uлu, nuo0... nuo0...

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом u.

### Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

### 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

#### Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

#### Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функциональносмысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

# Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

# Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

### Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

# Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следнённые предложения с придаточными причины, цели и след-

ствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной

части союзом *чтобы*, союзными словами *какой*, *который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложно-подчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

# Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

# Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

# Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

# Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли-культурном и многоконфессиональном обществе, понимание

роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

# Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

# Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняю-

щимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

### Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

# Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело-

века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

# Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

# Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

# Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

# 2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

### Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

# 3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

# Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

### Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

# Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

# Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста,

в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

# Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

# фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных  $\boldsymbol{v}$  и  $\boldsymbol{b}$ ).

#### Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

# Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -3 (-c);  $\omega - u$  после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного);  $\ddot{e} - o$  после шипящих в корне слова; *ы — и* после *ц*.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изучен-

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

# Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

# Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; o - e(e) после шипящих и u в суффиксах и окончаниях; суффиксов  $-u\kappa$ -  $-u\kappa$ 

#### Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; o - e после шипящих и u в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания u с именами прилагательными.

#### Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием e/u; использования b после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -*мся* и -*мься* в глаголах; суффиксов -*ова*- — -*ева*-, -*ыва*- — -*ива*-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -*л*- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

# Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); пропредложения, стые неосложнённые предложения; простые осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного).

#### 6 КЛАСС

# Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

#### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: уст-

но и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов раз-

личных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жиз-

ненный и читательский опыт, произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

# Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля, научного стиля; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

# Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

# Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суфприставочно-суффиксальный, бессуффиксный, фиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня -кас- — -кос- с чередованием a // o, гласных в приставках *пре*- и *при*-.

# Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания поли полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **в** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках

изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### 7 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

#### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

#### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью

совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

# Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

# Морфология. Культура речи. Орфография

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий).

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом.

#### Деепричастие

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

#### Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания  $\boldsymbol{u}$  и  $\boldsymbol{u}\boldsymbol{h}\boldsymbol{h}$  в наречиях на  $\boldsymbol{-o}$  и  $\boldsymbol{-e}$ ; написания суффиксов -a и -o наречий с приставками u3-, d0-, c-,  $\mathbf{6}$ -,  $\mathbf{4}$ -,  $\mathbf{3}$ -; употребления  $\mathbf{6}$  на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания e и u в приставках he- и hu- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

# Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

# Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов  $u_3 - c$ ,  $s - u_0$  в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом u.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

# Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

#### 8 КЛАСС

# Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

#### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологописание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

#### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

# Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

# Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

# Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

# Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями. Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо...

либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

#### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

#### Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функциональносмысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

# Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка

художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

# Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

# Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

# Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

слова. союзные подчинительные союзы Различать Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

# Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

# Сложные предложения с разными видами союзной и бессо-

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

# Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

# тематическое планирование

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

# 5 KJIACC

Общее количество — 170 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 10 часов, из них в начале учеб-Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться. ного года — 5 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 12 часов.

Основные виды деятельности обучающихся	(Е (2 ч)	г- Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использонием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать			
Основное содержание	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)	Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, напичие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобра-			
Тематические блоки, темы		Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке			

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	зительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение	суждения о красоте и богатстве рус- ского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэти- ческие тексты с точки зрения исполь- зования в них изобразительно-вырази- тельных языковых средств; самостоя- тельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве рус- ского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупреди- тельные знаки, математические сим- волы и другие). Характеризовать язык как систему знаков и как средство че- ловеческого общения. Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)
	(н 9) ЧБЕНК И РЕЧЬ (6 ч)	
Язык и речь.	речь устная и письменная, монологи- ческая и диалогическая, полилог.	Создавать устные монологические выскизывания на основе жизненных на-
MOHOJIOI . AMAZOI .		

блюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжание исходного текста, подробно и сжарорме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)		Распознавать основные признаки тек- ста; членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы).
Речсвые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое	TEKCT (10 4)	Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста.
Гюлилог. Речь как деятель- ность		Текст и его основ- ные признаки. Композиционная структура текста.

Основные виды деятельности обучающихся	Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функциональносмысловому типу речи.  Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функционально-смысловых типов семыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.
Основное содержание	Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, личные местоимения, повтор слова. пины речи: функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и аблацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение солержание текста. Изложение солержание текста. Изложение солержание текста. Изложение солержание текста (в рамках изученного). Редактирование текста (в рамках изученного).
Тематические	Функционально- смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста

		Восстанавливать деформированный	
		текст; корректировать восстановлен-	
		ный текет с опорой на образец.	
		Составлять план текста (простой,	
		сложный) и пересказывать содержание	
		текста по плану в устной и письмен-	
		ной форме, в том числе с изменением	
		лица рассказчика.	
		Представлять сообщение на заданную	
		тему в виде презентации. Создавать	
		текст электронной презентации с учётом	
		внеязыковых требований, предъявляе-	
		мых к ней, и в соответствии со специ-	
-		фикой употребления языковых средств.	
-		редактировать собственные/созданные	
		другими обучающимися тексты	
		с целью совершенствования их содер-	
		жания: оценивать достоверность фак-	
		тического материала, анализировать	_
		текст с точки зрения целостности,	
		связности, информативности.	
		Сопоставлять исходный и отредактиро-	
		ванный тексты. Корректировать	
		исходный текст с опорой на знание	
		норм современного русского литератур-	
		ного языка (в пределах изученного)	_
	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (2 ч)	ТИ ЯЗЫКА (2 ч)	
		GHILL CHANGE CONTRACTOR OF THE	
функциональные разновидности	Общее представление о функциональ- ных разновидностях языка: разговор-	гаспознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновид-	
			1

Основное Основные виды деятельности обучающихся	ной речи, функ (научном, офи) иистическом), литературы. С и их соотнесё ми разновидня	CUCTEMA 93bIKA (34 4)	Фонетика и графика как разделы функцию звука речи в слове; приволинтельную функцию звука речи в слове; приволичительная роль звуков. Система согласных звуков и букв. Слостобы обозначения [й²], мягкости согласных. Сосновные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы.
Тематические	языка (общее представление)		Фонетика. Графика. Орфоэпия (6 ч)

Тематические	Основное	Основные виды деятельности обучающихся
блоки, темы Орфография (2 ч)	Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных в и в	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфографии Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе
		применять знания о правописании разделительных <b>в</b> и <b>в</b> ). Находить и использовать необходимую информацию
Лексикология (14 ч)	Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и персносное значения слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).  Варя).  Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.  Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её	Характеризовать морфему как мини- мальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (ко- рень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в мор- фемах (в том числе чередование глас- ных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа раз- личных видов и в практике право- писания слов с изученными орфограм- мами. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Уместно использовать слова с суффик- сами оценки в собственной речи
Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.  Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словар-ные пометы.  Лексический анализ слов (в рамках изученного)	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая елиница языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми согласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми согласными (в рамках изученного). Правописание ё — о после шипящих в корне слова.
	Морфемика. Орфография (12 ч)

Продолжение

Основные виды деятельности обучающихся		ФОГРАФИЯ (70 ч)	Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; межлометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском язы-ке для решения практико-ориентиро-ванных учебных задач.
Основное содержание	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -3 (-c). Правописание $u - u$ после приставок. Правописание $u - u$ после $u$ . Орфографический анализ слов (в рамках изученного)	МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (70 ч)	Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
Тематические блоки, темы			Морфология как раздел лингвистики (1 ч)

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологи- ческие признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существитель- ко-грамматические разряды имён су- шествительных по значению, имена существительные собственные и нари- цательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён суще- ствительных. Выявлять разносклоняе- мые и несклоняемые имена существи- тельные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим при- знакам.
	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительные собственные и нарицательные; имена существительные и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительные. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительные. Типы склонения имён существительные.
	Имя существительное (24 ч)

Основные виды деятельности обучающихся	Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами	
Основное содержание	Правописание в на конце имён существительных после шиплящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные склоняемые. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизмененовки ударения, нормы словоизменениях имён существительных. Правописание о — е (ё) после шиплящих и и в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- —-чик- (-чик-) имён существительных. Слитное и раздельное написание не с именами существительными. Правописание корней с чередованием и // о: -лаг- — -лоле:, -раст- — -раче- — -гор-, -зар- — -скочскоч-	
Тематические		

Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.  Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилага-		нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять правила правописания $o - e$ после шипящих и $u$ в суффиксах и окончаниях имён прилагательных;
Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (по-	окончаний имён прилагательных.  Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.  Морфологический анализ имён прилагательных.  Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).  Правописание о — е после шипящих и и в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.  Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.  Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)	
Имя прилагательное (15 ч)		

Основные виды деятельности обучающихся	правописания <i>не</i> с именами прилагательными. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологи- ческие признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, вершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.  Применять правила правописания — применять правила правописания и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.  Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.  Применять правила использования в как показателя грамматической формы инфинитива.
Основное		Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив и его грамматические как поканаства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование в как показателя грамматической формы инфинитива.  Глаголы совершенного и несовершентого вида, возвратные и невозвратные. Ного вида, возвратные и невозвратные. Правописание - тся и -твся в глаголах; суффиксов -08а- — -ева-, -ыва- — -ива- изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение).
Тематические	блоки, темы	Глагол (30 ч)

Определять основу инфинитива. Выдслять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования в после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; глагола 2-го лица единственного числа; глагола 2-го перед суффиксом -л- в формах проперед суффиксом -л- в формах проперед суффиксом глаголов (в рамках изученного). Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).	НКІУАЦИЛ (24 ч)	Распознавать единицы синтакона (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания.
Частичный морфологический анализ глаголов. Использование в после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголами. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -мир-, -пер- — -мир-, -пер- — -мир-, -пер- — -пир-, -пер- — -пир-, -пер- — -пир-, -пер- — -пир-, орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНК ГУАЦИЯ (24 4)	Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как
		Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.

Основные виды деятельности обучающихся	Выделять словосочетания из предло- жения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главно- го слова (именные, глагольные, на- речные). Определять средства связи слов в сло- восочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ сло- восочетаний (в рамках изученного)	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, по- будительные, вопросительные), эмоцио- нальной окраске (восклицательные и нальной окраске (восклицательные и ные), наличию второстые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, восклицатике, корректируя интонацию в сооттике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.
Основное	единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинатия в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с суще-
Тематические	блоки, темы Словосочетание (2 ч)	Простое двусоставное предложение (5 ч)

Определять виды второстепенных членов предложения и способы их вырав форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительно-(именем существительным или местоис существительным в форме родительпространённые предложения, находить основу) и второстепенные члены предпростых двусоставных предложений Применять правила постановки тире вать способы выражения подлежащего в форме именительного падежа с су-Проводить пунктуационный анализ простых двусоставных предложений. Различать распространённые и нерас-Определять главные (грамматическую мением в именительном падеже, соченого падежа) и сказуемого (глаголом, основания для сравнения и сравни-Проводить синтаксический анализ ложения. Определять и характеризомежду подлежащим и сказуемым. ществительным или местоимением го в форме именительного падежа именем существительным, именем танием имени существительного жения (в рамках изученного) (в рамках изученного) прилагательным). вать их. Синтаксический анализ простых двусо-(в рамках изученного). Обстоятельство, образа действия, цели, причины, меры ствительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; Определение и типичные средства его определение, дополнение, обстоятельществительным в форме родительного Второстепенные члены предложения: и типичные средства его выражения Пунктуационный анализ простых дву-Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, Предложения распространённые и нетельств по значению (времени, места, (в рамках изученного), виды обстоя-Тире между подлежащим и сказуетипичные средства его выражения в форме именительного падежа с су-Дополнение (прямое и косвенное) выражения (в рамках изученного) составных предложений (в рамках сочетанием имени числительного и степени, условия, уступки) именем прилагательным. ставных предложений. распространённые. изученного) падежа MPIM.

Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обрашения. Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)	сравнивать простые и сложные пред- ложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количе- союза- вать простые и сложные предложения по самостоятельно формулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бес- союзной связью и союзами и, но, и, однако, зато, да. Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного)
Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного)
	Сложное предложение (5 ч)

Предложения Прямая речь как способ передачи чужой речью ное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного)		деятельности обучающихся
		Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационно-го оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного)
Диалог Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диал на письме. Пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного)	мление диалога тиз диалога	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выволы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного)

## 6 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 12 часов, из них в начале учеб-Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

ного года — 6 часов; в конце учебного года — 6 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 16 часов.

Notified, control		
Тематические	Основное	Основные виды
блоки, темы	содержание	
	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)	Е (3 ч)
Основные функции русского языка. Литературный язык	Русский язык — государственный язык российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как го-
		сударственного языка госсиислоп теле рации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников
	8351K M PE4IS (5 4)	
		MODULATION MODELLING BEI-
Виды речи. Монолог и диалог.	Монолог-описание, монолог-повествова- ние, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.	создавать устных мололого сказывания на основе жизненных наб- людений, чтения научно-учебной,
Их разновидности		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Виды диалога: побуждение к дей- ствию, обмен мнениями	художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, моно-лог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).  Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года).  Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)
	TEKCT (23 4)	
Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи. Виды описания. Смысловой анализ текста	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный);	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функциональносмысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.

Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную и второстепенную	и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, мест-	ность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения
главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание действий			

7.1.1
7
$\sim$
-
0.1
9
-
-
$\overline{}$
~
_
703
_
$\sim$
~
~
7.)
_ ~
L "
~

76	1					
Продолжение	Основные виды деятельности обучающихся	ТИ ЯЗЫКА (12 ч)	Характеризовать особенности официально-делового и научно- учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).  Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт	(h	ЕЧИ (20 ч)	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы,
	Основное содержание	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12 ч)	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение	CUCTEMA A3bIKA (133 4)	ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы,
	I ематические блоки, темы		Официально- деловой стиль. Жанры. Жанры			Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики.
		Ċ	Dедеральная рабочая программа		···	

слов, устаревших слов; оценивать свою с опорой на знание норм современного и чужую речь с точки зрения точного, олицетворения; понимать их основное Распознавать в тексте фразеологизмы, пользоваться словарями иностранных диалектизмы, термины, профессиона-Определять основания для сравнения Проводить лексический анализ слов. употребления: общеупотребительные, в соответствии с речевой ситуацией; Редактировать собственные тексты историзмы и архаизмы; различать Распознавать эпитеты, метафоры, и сравнивать эпитеты, метафоры, словоупотребления; использовать лизмы, жаргонизмы; определять речевую ситуацию употребления. слова с точки зрения сферы их Выбирать лексические средства стилистическую окраску слова. уметь определять их значение, русского литературного языка коммуникативное назначение устаревшие слова, различать уместного и выразительного в художественном тексте. голковые словари. олицетворения. студентов, музыкантов, актёров, спорт-Фразеологизмы. Их признаки и значеной сферы употребления (диалектизмы, бительная лексика и слова ограниченния сферы употребления: общеупотренизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, Стилистические пласты лексики: стиустарсвшие слова (историзмы и арха-Лексика русского языка с точки зрегермины, профессионализмы, жаргов соответствии с ситуацией общения зрения точного, уместного и вырази-Оценка своей и чужой речи с точки Эпитеты, метафоры, олицетворения. Употребление лексических средств пистически нейтральная, высокая тельного словоупотребления. Лексический анализ слов. и сниженная лексика. Лексические словари сменов) выразительности. сферы употребле-Стилистическая с точки зрения окраска слова. Лексические Пексические средства Пексика словари ния.

Основные виды деятельности обучающихся	ОРФОГРАФИЯ (14 ч)	Распознавать формообразующие и словобразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос- с чередованием а // о, слов с приставками
Основное содержание	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (14 ч)	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня немскос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при Орфографический анализ слов (в рам-ках изученного)
Тематические блоки, темы	)	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языкс. Правописание сложных и сложных и сложносокращённых слов

	МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (99 ч)	ФОГРАФИЯ (99 ч)
Имя существительное (10 ч)	Особенности словообразования имён существительных. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)	Характеризовать особенности слово- образования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенно- сти произношения, постановки ударе- ния (в рамках изученного)), анализи- ровать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)
Имя прилагательное (15 ч)	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прила-гательных. Правописание и и ии в именах прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск-имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных.	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательных степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с и и ии, имён прилагательных с суффиксами -к-и -ск-, сложных имён прилагательных.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	(в рамках изученного). Орфографический анализ имён прила- гательных (в рамках изученного)	Проводить морфологический анализ имён прилагательных. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)
Имя числительное (23 ч)	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Морфологический анализ имён числительных. Правила правописания имён числительных. Правила правописания имён числительных. написание в в именах числительных; написание двойных согласные.	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализимён числительных, в том числе написание в в именах числительных; написание имелительное, дефисное написание числительных; написание числительных; написание числительных;

та пра- ных.  Проводить морфологический анализ имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)	место- ме- ме- ме- ме- ме- ме- ме- мения. Различать разряды местоимений: Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склоне- ния местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответ- ствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмыс- ленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализиро- вать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.
написание числительных; правила правописания окончаний числительных. Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)	Общее грамматическое значение место- имения. Синтаксические функции ме- стоимений. Роль местоимений в речи. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Употребление местоимений в соответ- ствии с требованиями русского речево- го этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притя- жательные и указательные местоиме- ния как средства связи предложений в тексте. Морфологический анализ местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное напи- сание местоимений
	Местоимение (15 ч)

Основные виды деятельности обучающихся	Проводить морфологический анализ местоимений. Проводить орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)	Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ наклонения. Применять нормы правописания глагонов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов. Проводить орфографический анализ глаголов. Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
Основное содержание		Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов. Использование в как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
Тематические блоки, темы		Глагол (36 ч)

## 7 KJIACC

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа, в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 10 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)	Œ (1 4)
Язык как развивающееся явление	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития	Характеризовать язык как развиваю- щееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культу- ры и истории народа, приводить соот- ветствующие примеры. Объяснять причины изменений, проис- ходящих в языке на современном эта- пе его развития
	язык и речь (2 ч)	
Монолог и его виды. Диалог и его виды	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации

Основные виды деятельности обучающихся	(ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные репликистимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно но обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года)		Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения.
Основное содержание		TEKCT (8 4)	Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.
Тематические блоки, темы			Основные признаки текста (повторение). Рассуждение как функциональносмысловой тип речи. Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста

			_
	Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и сред- ства связи предложений в тексте; язы- ковые средства выразительности	Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждениеразмышление. Анализировать содержание научноучебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзащное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте	
	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч)	ГИ ЯЗЫКА (6 ч)	
Публицистический стиль. Официально- деловой стиль	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические). Основные жанры публицистические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).	Распознавать тексты публицистическо- го и официально-делового стилей, опи- раясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, ха- рактерных языковых средств, исполь- зованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистиче- ские особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учеб- ной задачей.	

Продолжение

		X.
Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях	Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре
	СИСТЕМА ЯЗЫКА	
	МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (101 ч)	УГРАФИЯ (101 ч)
Морфология как раздел науки о языке (обоб- щение) (1 ч)	Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов	Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного)
Причастие как особая форма глагола (20 ч)	Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции	Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам.

Различать созвучные причастия и имена Определять основания для сравнения и тельные и страдательные причастия на-Характеризовать роль причастий в речи. сравнивать причастия и глаголы, приприлагательные. Определять основания границы, место по отношению к опре-Распознавать причастный оборот в со-Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным страдательных причастий прошедшего для сравнения и сравнивать действи-Правильно произносить причастия, соблюдать нормы постановки ударения стий. Применять правила правописа-Различать полные и краткие формы ния падежных окончаний причастия. Объяснять способы образования действительных и страдательных прича-Определять падежную форму причаставе предложения, определять его стий настоящего и прошедшего вре-Конструировать предложения с пристоящего и прошедшего времени. частия и имена прилагательные. в некоторых формах причастий. частным оборотом. целяемому слову. оборотом. времени. мени. Причастный оборот. Знаки препинания времени. Склонение причастий. Правочий, горящий — горячий). Ударение в предложениях с причастным оборо-Действительные и страдательные при-Полные и краткие формы страдатель-Причастия настоящего и прошедшего писание падежных окончаний прича-Морфологический анализ причастий. в суффиксах причастий и отглаголь-Орфографический анализ причастий Правописание гласных в суффиксах Слитное и раздельное написание не Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным стий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висяпричастий. Правописание и и ин в некоторых формах причастий. оборотом (в рамках изученного) ных имён прилагательных. причастия, роль в речи. (в рамках изученного). ных причастий. с причастиями. частия

Продолжение

		J
Тематические	Основное	Основные виды
блоки, темы	содержание	деятельности обучающихся
		Выполнять морфологический анализ причастий. Применять орфографические правила
		при написании гласных в суффиксах причастий, гласных перед суффиксом -ви- лействительных причастий про-
		шедшего времени, перед суффиксом -ин- страдательных причастий прошед-
		шего времени. Применять орфографи- ческие правила при выборе слитного
		и раздельного написания <i>не</i> с прича- стиями. Применять орфографические
		правила при написании суффиксов -ни- и -ени- полных форм страдатель-
		ных причастий и суффиксов - <i>н</i> - и - <i>ен</i> - кратких форм страдательных при-
		частий. Проводить орфографический анализ
		причастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуа-
		ционный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)
Деепричастие как особая форма глагола (14 ч)	Деепричастие как особая форма глаго- ла. Признаки глагола и наречия в дее- причастии. Синтаксическая функция	Знать суффиксы деепричастий. Распо- знавать деепричастия по общему грам- матическому значению и суффиксам.

Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия. Характеризовать синтаксическую функцию деепричастия, роль деепричастий в речи. Распознавать деепричастный оборот	его границы. Объяснять расстановку знаков препи- нания в предложениях с деспричаст- ным оборотом. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в предложениях с одиноч- ными деспричастиями и деспричастиы- ми оборотами. Конструировать предло- жения с одиночными деспричастиями и деспричастными оборотами. Распознавать деспричастия совершен- ного и несовершенного вида. Опреде- лять основания для сравнения и срав- нивать деспричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять способы образования дес- причастий совершенного и несовер- шенного вида. Правильно произносить деспричастия, соблюдать нормы поста- новки ударения в некоторых формах деспричастий. Проводить морфологический анализ деспричастий.
деепричастия, роль в речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями	и деспричастными осорогами. Деспричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях. Морфологический анализ деепричастий. Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастийм. Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)

Тематические	Основное	Основные виды деятельности обучающихся
		Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах деепричастий, выборе слитного и раздельного написания ие с деепричастиями. Проводить орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)
Наречие (21 ч)	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Общес грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи. Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Словообразование наречий. Словообразование наречий. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное	Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.  Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению.  Различать наречия разных разрядов по значению. Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Различать формы сравнительной и превосходной степенаречий и имён прилагательных,

	и раздельное написание <i>не</i> с наречия- ми; <i>н</i> и <i>нн</i> в наречиях на <i>-o</i> ( <i>-e</i> ); правописание суффиксов <i>-a</i> и <i>-o</i> наречий с приставками <i>из-</i> , <i>do-</i> , <i>c-</i> , <i>e-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> ; употребление <i>b</i> после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий <i>-o</i> и <i>-e</i> после шипя- щих. Орфографический анализ наречий (в рамках изученного)	объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Опознавать способ словообразования наречий. Проводить морфологический анализ наречий. Применять орфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; при выборе слитного и раздельного написания не с наречиями, н и ни в наречиях на -o (-e). Применять орфографические правила при правописании суффиксов -a и -o наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употреблении в после шипящих на конще наречий; правописании суффиксов наречий (в рамках изученного)
Слова категории состояния (2 ч)	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи	Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия.

Продолжение

		,
Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния.  Характеризовать роль слов категории состояния в тексте
Служебные части речи (1 ч)	Общая характеристика служебных ча- стей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных	Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы
Предлог (12 ч)	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводнию: предлоги производные и непроизводногов простые, составные. Морфологический анализ предлогов. Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из — с, в — на. Правильное образование предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез. Правописание производных предлогов	Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм слова, словосочетаний и предложений.  Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-па-дежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение — в течении, навстречу — на встречу).

		Проводить морфологический анализ предлогов. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Правильно употреблять имена существительные и местоимения с предлогами. Правильно использовать предлогии из — с, в — на. Правильно обрагамы. Правильно использовать предлогии из образовывать предложно-падежные формы с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез. Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи
Согоз (12 ч)	Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Морфологический анализ союзов. Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзниьх предложениях (в рамках изучен-	Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и значения.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	ного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного прелложения	На основе анализа различать союзы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ союзов. Применять орфографические правила при правописании союзов. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы тоже, также, чтобы, зато и созвучные сочетания слов то же, ито бы, за то; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного), в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения
Частица (12 ч)	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные и модальные. Морфологический анализ частиц.	Распознавать частицы. На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Характеризовать интонационные осо-

	Употребление частии в предложении	бенности предложений с частицами
	и тексте в соответствии с их значени-	и правильно интонировать такие пред-
	ем и стилистической окраской. Инто-	ложения.
	национные особенности предложений	Характеризовать смысловые различия
	с частицами.	частиц не и ни. Использовать частицы
	Смысловые различия частиц не и ни.	не и ни в речи.
	Использование частиц не и ни в речи.	Различать приставку <b>не-</b> и частицу
	Различение приставки не- и частицы	He.
	не. Слитное и раздельное написание	Применять орфографические правила
	не с разными частями речи (обобще-	при выборе слитного или раздельного
	ние).	написания не с разными частями
	Правописание частиц бы, ли, же	речи.
	с другими словами.	Различать частицы бы, ли, же и ча-
	Дефисное написание частиц -то,	сти союзов чтобы, тоже, также на
	-makuka	основе грамматического анализа и вы-
		бирать правильное написание.
		Применять правила правописания
		частиц - <i>то, -таки, -ка</i>
Межнометия	Междометия как особая группа слов.	Распознавать междометия в предложе-
и звукоподража-	Разряды междометий по значению	нии и тексте на основе анализа их
тельные слова	(выражающие чувства, побуждающие	функций в речи.
(4 н)	к действию, этикетные междометия);	Различать междометия разных разря-
· .	междометия производные и непроиз-	дов; характеризовать роль междометий
	водные.	разных разрядов в речи.
	Морфологический анализ междометий.	Использовать междометия разных раз-
	Звукоподражательные слова.	рядов в собственной речи для выра-
	Использование междометий и звуко-	жения различных чувств и побужде-
	подражательных слов в разговорной	ний, а также в качестве форм привет-
	и художественной речи как средств	ствия, выделяя их интонационно.
	создания экспрессии. Интонационное	Определять роль междометий и звуко-
	<	

Продолжение

Основные виды деятельности обучающихся	подражательных слов как средств со- здания экспрессии разговорной и худо- жественной речи. Выполнять морфо- логический анализ междометий. Объяснять особенности интонационно- го и пунктуационного выделения меж- дометий в предложении	Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи
Основное содержание	и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении	Грамматическая омонимия. Исполь- зование грамматических омонимов в речи
Тематические блоки, темы		Омонимия слов разных частей речи (2 ч)

## 8 KJIACC

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы Русский язык в кругу других славянских языков Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности
--

|--|

		Объяснять национальную обусловлен-
		ность норм речевого этикета.
		Применять в устной речи и на письме
		правила русского речевого этикета.
		Использовать приёмы аудирования
		различных видов.
		Анализировать содержание прослушан-
		ных научно-учебных, художественных,
		публицистических текстов различных
		функционально-смысловых типов речи.
		Подробно, сжато и выборочно переда-
		вать в устной и письменной форме со-
		держание прослушанных и прочитан-
		ных научно-учебных, художественных,
		публицистических текстов различных
		функционально-смысловых типов речи.
		Применять различные приёмы про-
		смотрового, ознакомительного, изучаю-
		щего, поискового чтения.
		Анализировать содержание прочитан-
		ных научно-учебных, художественных,
		публицистических текстов различных
		функционально-смысловых типов речи
	TEKCT (5 4)	
Текст и его при-	Текст и его основные признаки.	Анализировать текст с точки зрения
знаки.	Особенности функционально-смысло-	его соответствия основным признакам.
Функционально-	вых типов речи (повествование, описа-	наличия темы, главной мысли, грам-
CMEICHOBEIE THIIBI	ние, рассуждение <i>).</i>   Информатионная переработка текста:	ности и относительной законченности;
pean.		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект	указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года). Распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями
	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)	ТИ ЯЗЫКА (5 ч)
Официально-дело- вой стиль. Жанры официаль-	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при

выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему	(ъ о	УНКТУАЦИЯ (2 ч)	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике
Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте	CUCTEMA 93bika (70 4)	СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания
но-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля			Синтаксис как раздел лингвисти-ки. Пунктуация. Функции знаков препинания

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	СЛОВОСОЧЕТАНИЕ (5 ч)	(F
Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: гластольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Предложение и его основные	Основные признаки предложения: смысловая и интонационная закончен-	Характеризовать предложения, опира- ясь на основные признаки, применять
признаки. Вилы	ность, грамматическая оформленность.	средства оформления предложения
предложений	вания (повествовательные, вопроси-	чать функции знаков препинания.
(h 9)	Ä	Определять основания для сравнения
	нальной окраске (восклицательные, не-	и сравнивать словосочетание и предло-
	восклицательные). Их интонационные	жение.
	и смысловые особенности. Языковые	Распознавать предложения по цели
	формы выражения побуждения в побу-	высказывания, эмоциональной окраске,
	дительных предложениях.	характеризовать их интонационные
	Средства оформления предложения в	и смысловые особенности, языковые
	устной и письменной речи: интонация,	формы выражения побуждения в побу-
	логическое ударение, знаки препинания.	дительных предложениях.
	Виды предложений по количеству	Распознавать предложения по количе-
	грамматических основ (простые, слож-	ству грамматических основ.
	ные). Нормы постановки знаков препи-	Распознавать предложения по наличию
	нания в простом и сложном предложе-	главных и второстепенных членов,
	ниях с союзом <b>и</b> .	предложения полные и неполные.
	Виды простых предложений по нали-	Анализировать примеры употребления
	чию главных членов (двусоставные,	неполных предложений в диалогиче-
	односоставные).	ской речи и выявлять особенности ин-
	Виды предложений по наличию второ-	тонации неполного предложения. Про-
	степенных членов (распространённые,	водить синтаксический и пунктуацион-
	нераспространённые).	ный анализ предложений; применять
	Предложения полные и неполные. Не-	знания по синтаксису и пунктуации
	полные предложения в диалогической	при выполнении языкового анализа
	речи, интонация неполного предло-	различных видов и в речевой прак-
	жения.	тике.

Тематические блоки, темы         Основное виды содержание содержание блоки, темы         Основное виды деятельности обучающем и пунктуащионные особенности пред- прожений ос словами деятельности предложения и сравния для и предложения и ина, использования инверсии предложения предложения видов предложения предложения видов предложения предложения видов сотавное глагольное, составное глагольное, составное глагольное, составное предложения и свазуемого с под- предложения и предрожения и свазуемого с под- предложения и словами большенство — меньшин- стиво, количественными сочетаниями и грем между подпежащим и смера примеры псом дорженными сочетаниями и сложносокращёнными сочетаниями проводить синтаксический проводить синтаксим содержения проводить синтаксический проводить синтаксим содержения проводить синтаксий содержения проводить синтаксий содержения предоставления предоставления стаксим стаксий ста			
Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, иет. Нормы построения простого предложения, использования инверсии  Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.  Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное именное) и способы его выражения.  Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшин-ство, количественными сочетаниями		Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <i>да</i> , <i>нет</i> . Нормы построения простого предложения, использования инверсии	Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов
	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) (5 ч)	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшин-стовами большинство — меньшин-	Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.  Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии.  Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшин-ство, количественными сочетаниями.  Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений

Второстепенные члены предложения (10 ч)	Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)	Различать второстепенные члены пред- ложения (согласованные и несогласо- ванные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов
Односоставные предложения. Виды односостав- ных предложений (10 ч)	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односо- ставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные предложения).  Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.  Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.  Особенности употребления односоставных предложений в речи	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения, безличные предложения).  Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных и двусоставных предложений.

Продолжение

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов. Моделировать односоставные предло-жения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений. Употреблять односоставные предложения в речи
Простое осложнён- ное предложение. Предложения с однородными членами (10 ч)	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения.	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связа зи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения

но, с помощью повторяющихся союзов Трименять правила постановки знаков **ни... ни, то... то**); правила постановродными членами, связанными попар-Моделировать предложения с однород-Конструировать предложения, примес однородными членами, связанными ки знаков препинания в предложени-Находить обобщающие слова при одняя нормы построения предложений двойными союзами не только... но ях с обобщающим словом при однозировать предложения с однородными препинания в предложениях с одночленами, связанными двойными союупотребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анали-Проводить синтаксический и пунки сравнивать однородные и неодногуационный анализ предложений Выявлять и понимать особенности (и... и, или... или, либо... либо, зами не только... но и, как... зодные определения. нородных членах. и, как... так и. родных членах. ными членами. ния в простом и сложном предложеничленами, связанными попарно, с помо-Предложения с обобщающими словами ния в предложениях с обобщающими Правила постановки знаков препинас однородными членами, связанными Правила постановки знаков препина-Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными щью повторяющихся союзов (u... u, или... или, либо... либо, ни... ни, словами при однородных членах. Нормы построения предложений двойными союзами не только... при однородных членах. но и, как... так и. ях с союзом и mo... mo)

Гематические	Основное	Основные виды	
блоки, темы	содержание	деятельности обучающихся	
Предложения с обособленными членами. Виды обособлен- ных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные конструкции (12 ч)	Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обособленные опредополнения.  Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных и несогласованных и несогласованных и несогласованных и приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных и присоединительных конструкций	Различать виды обособленных иленов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных и несогласованных и приложений, дополнений, обстоятельных и присоединительных конструкций.  Применять правила постановки знаков препинания в предложениях сосравнительным оборотом.  Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.  Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.  Моделировать предложения с разны-ми видами обособления и уточнения.	

Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций,	обращений и междометий в речи, по- нимать их функции. Выявлять омонимию членов предложе- ния и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения пред- ложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распро- странёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междо- метиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различ- ными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунк- туационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении язы- кового анализа различных видов и в речевой практике
Обращение. Распространённое и нераспространённое обращения. Выдные конструкции. Группы вводные конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, раз-	личных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конст-	рукции. Вставные конструкции (10 ч)

# 9 КЛАСС

Общее количество — 99 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

8 часов, из них в начале учебного Рекомендуемое количество часов для организации повторения - 4 часа. года — 4 часа; в конце учебного года - Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

(Е (4 ч)	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка		Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫК	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации	Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)	Речь устная и письменная, монологи- ческая и диалогическая (повторение).
	Роль русского языка в Российской Федерации (2 ч)	Русский язык в современном мире (2 ч)		Речь устная и письменная,
	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч)	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ ОГО ЯЗЫКЕ ОГО ЯЗЫКА ВРУССКИЙ ЯЗЫК — Национальный язык насийской инональной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации	ОБПЦИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ  Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальный язык — простийской федерации  тий язык — государственный язык — Российской Федерации  пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ  Русский язык — национальный язык русской форма выражения национальной культуры. Русский язык российской Федерации  ти эзык русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из наиболее распространённых славянских языков  ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)

ТЕКСТ (3 ч)  Текст и его при- Текст и его при- Знаки (обобщение).	монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации.  Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.  Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на илистрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры).  Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного то текста.  Соблюдение орфоэпических, лексических, трамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических и пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.  Приёмы работы с учебной книгой, литературного наравоч-	формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-получебной, художественной и научно-получебной, художественной и научно-полученым сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебния научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов
Текст и его основные признаки. Особенности функционально-			
	Текст и его при- знаки (обобщение).	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль

Основные виды деятельности обучающихся	текста; подбирать заголовок, отражаю- пций тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функ- ционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагмен- ты — описание, повествование, рассуж- дение-доказательство, оценочные вы- сказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально- бенности их сочетания, в том числе со- четание элементов разных стилей в ху- дожественном произведении. Выявлять отличительные признаки тек- стов разных жанров. Создавать высказывание на основе тек- ста: выражать своё отношение к прочи- танному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвисти- ческих словарей и справочной литера- туры, и использовать её в учебной дея-
Основное содержание	смысловых типов речи. Сочетание разных функционально- смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации
Тематические блоки, темы	Функционально- смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобще- ние). Информационная переработка текста

Основные виды деятельности обучающихся	соддавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы	4	уНКТУАЦИЯ (69 ч)	Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.  Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)
Основное содержание	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания текстов научного стиля.	CACTEMA A3biKA	СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (69 ч)	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
Тематические блоки, темы				Сложное предложение (1 ч)

Сложносочинённое	Понятие о сложносочинённом предло-	Характеризовать сложносочинённое
предложение	жении, его строении. Виды сложносо-	предложение, его строение, смысловое, строуктурное и интонационное единство
(12 d)	чиненных предложении. Средства свя- зи частей сложносочинённого предло-	частей сложного предложения.
	жения.	Определять основания для сравнения
	Интонационные особенности сложносо-	и сравнивать смысловые отношения
	чинённых предложений с разными ти-	между частями сложносочинённого
	пами смысловых отношений между ча-	предложения, интонационные особен-
	стями.	ности сложносочинённых предложений
	Употребление сложносочинённых пред-	с разными типами смысловых отноше-
	ложений в речи. Грамматическая сино-	ний между частями.
	нимия сложносочинённых предложе-	Понимать особенности употребления
	ний и простых предложений с одно-	сложносочинённых предложений
	родными членами.	в речи.
	Нормы построения сложносочинённого	Соблюдать нормы построения сложно-
	предложения; правила постановки зна-	сочинённого предложения.
	ков препинания в сложных предложе-	Понимать явления грамматической си-
	ниях.	нонимии сложносочинённых предложе-
	Синтаксический и пунктуационный	ний и простых предложений с одно-
	анализ сложносочинённых предложе-	родными членами; использовать соот-
	ний	ветствующие конструкции в речи.
		Выполнять синтаксический и пунктуа-
-		ционный анализ сложносочинённых
		предложений.
		Применять правила постановки знаков
		препинания в сложносочинённых пред-
		ложениях
Сложноподчинён-	Понятие о сложноподчинённом предло-	Распознавать сложноподчинённые пред-
ное предложение	жении. Главная и придаточная части	ложения, выделять главную и придаточ- ную части предложения, средства связи
(b /7)	предложения.	ingle the state of

Тематические	Основное	Основные виды
блоки, темы	содержание	деятельности обучающихся
	Союзы и союзные слова. Различия	частей сложноподчинённого предло-
	подчинительных союзов и союзных	жения.
	слов.	Опознавать и характеризовать подчини-
	Виды сложноподчинённых предложе-	тельные союзы и союзные слова.
	ний по характеру смысловых отноше-	Определять основания для сравнения
	ний между главной и придаточной	и сравнивать сложноподчинённые пред-
	частями, структуре, синтаксическим	ложения по характеру смысловых отно-
	средствам связи.	шений между главной и придаточной
	Грамматическая синонимия сложнопод-	частями, структуре, синтаксическим
	чинённых предложений и простых	средствам связи; выявлять особенности
	предложений с обособленными членами.	их строения.
	Сложноподчинённые предложения	Опознавать и характеризовать сложнопод-
	с придаточными определительными.	чинённые предложения с несколькими
	Сложноподчинённые предложения	придаточными, сложноподчинённые
	с придаточными изъяснительными.	предложения с придаточной частью опре-
	Сложноподчинённые предложения	делительной, изъяснительной и обстоя-
	с придаточными обстоятельственными.	тельственной (места, времени, причины,
	Сложноподчинённые предложения	образа действия и степени, сравнения,
	с придаточными места, времени.	условия, уступки, следствия, цели).
	Сложноподчинённые предложения	Выявлять однородное, неоднородное
	с придаточными причины, цели и	и последовательное подчинение прида-
	следствия.	точных частей.
	Сложноподчинённые предложения	Понимать явления грамматической си-
	с придаточными условия, уступки.	нонимии сложноподчинённых предложе-
	Сложноподчинённые предложения	ний и простых предложений с обособ-
	с придаточными образа действия,	ленными членами; использовать соот-
	меры и степени и сравнительными.	ветствующие конструкции в речи.

Соблюдать нормы построения сложно- подчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчи- нённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуаци- онный анализ сложноподчинённых предложений. Применять правила постановки знаков предложениях предложениях	Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения межлужи бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.
Нормы построения сложноподчинённо- го предложения; место придаточного определительного в сложноподчинён- ном предложении. Построение сложноподчинённого пред- ложения с придаточным изъяснитель- какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых пред- ложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Одно- родное, неоднородное и последователь- ное подчинение придаточных частей. Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный ана-	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.
	Бессоюзное сложное предложение (16 ч)

Тематические	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Бессонозные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессонозном сложные предложении. Бессонозные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополном предложении. Бессонозные сложные предложения со значением противопоставления, времении, условия и следствия, сравнения. Тире в бессонозном сложном предложениии. Синтаксический и пунктуационный анализ бессонозных сложных предложений	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных вывлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи. Применять правила постановки знаков предложениях в бессоюзных сложных предложениях
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 ч)	Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	Распознавать типы сложных предло- жений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунк- туационный анализ сложных предло- жений с разными видами связи

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания

Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании

## Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

5 класс_ № п/п	Наименование тем программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
.2	Повторение изученного в начальной школе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
 2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.Виды речевой деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.1	текста. Редактирование текста  Функциональные разновидности языка (общеепредставление)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Лексикология	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Морфемика. Орфография	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.1	Система частей речи в русском языке	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Имя существительное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Имя прилагательное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Глагол	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.1	Синтаксие и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

7.2	Простое двусоставное предложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Простое осложиённое предложение	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f413034</u>
7.4	Сложное предложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.5	Прямая речь	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.6	Диалог	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

6 кпасс

6 класс № п/п	Наименование тем программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Основные функции русского языка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.1	Информационная переработка текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запаслексики	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления.  Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.1	Морфемика и словообразование как разделылингвистики	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

6.3	Орфографический анализ	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f414452</u>
6.4	Понятие об этимологии	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализслов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.1	Части речи в русском языке	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rw/7f414452
7.4	Имя числительное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

### 7 класс

№ n/n	Наименование тем программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
 1.1	Язык как развивающееся явление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.1	Монолог и его виды	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.1	Основные признаки текста (повторение)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловойтип речи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.1	Публицистический стиль	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.1	Морфология как раздел науки о языке(обобщение)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f4159f6</u>
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

5.4	Наречие Слова категории состояния	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.6	Служебные части речи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f4159f6</u>
5.11	Омонимия слов разных частей речи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

#### 8 класс

—-———— № п/п	Наименование разделов и тем программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Русский язык в кругу других славянскихязыков	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
3,1	Текст и его признаки. Функционально- смысловые типы речи. Смысловой анализтекста. Информационная переработка текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально- делового стиля. Научныйстиль. Жанры научного	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.1	Предложение и его основные признаки.Виды	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.2	предложений  Двусоставное предложение. Главные членыпредложения  (грамматическая основа)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

7.3	Второстепенные члены предложения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7,4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложиённое предложение. Предложения с однородными членами	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.7	Предложения с обращениями, вводными ивставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

#### 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1,1	Роль русского языка в Российской Федерации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально- смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.1	Сложное предложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

5.5	Сложные предложения с разными видамисоюзной и бессоюзной связи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78